

WOJEWÓDZKI URZĄD
OCHRONY ZABYTKÓW W ŁODZI
90-425 Łódź, ul. Piotrkowska 99
tel.: (+48) 42 635 80 00, fax: (+48) 42 630 17 83
Regon 004343702, NIP 725-14-04-997

Za zwrotnym
potwierdzeniem odbioru

Łódź, 15-09-2023 r.

WUOZ-ZRR.5183.94.2023.KS
(dawny znak sprawy:
WUOZ-ZRR.5183.14.2020.KS)

**Parafia Rzymsko - Katolicka
p.w. św. Macieja i Św. Małgorzaty
w Bednarach**

Bednary, ul. Szkolna 36
99-416 Nieborów

W odpowiedzi na pismo Parafii Rzymskokatolickiej p.w. *św. Macieja Apostoła i św. Małgorzaty* w Bednarach z dn. 28.08.2023 r. (data wpływu: 30.08.2023 r.) o wydłużeniu terminu realizacji prac planowanych we wnętrzu ww. kościoła, **Łódzki Wojewódzki Konserwator Zabytków opiniuje pozytywnie zasadność przedłużenia terminu dla wykonania planowanych prac przez Parafię w Bednarach.**

Kościół p.w. *św. Macieja Apostoła i św. Małgorzaty* w Bednarach figuruje w wojewódzkiej ewidencji zabytków nieruchomych, a jego wyposażenie wpisane jest do rejestru zabytków ruchomych pod numerem B/191/58 decyzją z dn. 18.11.1972 r.

Podczas przeprowadzonych badań konserwatorskich na obecność wcześniejszych warstw malarskich w ww. kościele ustalono, iż pod obecną warstw malarską znajdują się kompozycje malarskie autorstwa Mieczysława Jurgielewicza. W związku z ww. odkryciami oraz koniecznością przeprowadzenia prac konserwatorskich i restauratorskich we wnętrzu świątyni, Łódzki Wojewódzki Konserwator Zabytków pismem z dn. 29.04.2020 r. (znak: WUOZ-ZRR.5183.14.2020.KS) zaopiniował pozytywnie wykonanie planowanych prac. Następnie pismem z dn. 16.11.2020 r. (znak: WUOZ-ZRR.5183.14.2020.KS), Łódzki Wojewódzki Konserwator Zabytków wydłużył termin wykonania planowanych prac do dn. 31.12.2023 r. Dotychczas Parafia nie przeprowadziła zamierzonych prac konserwatorskich i restauratorskich przy polichromiach znajdujących się we wnętrzu świątyni. W związku z pozyskaniem przez Parafię w Bednarach (wniosek złożony przez gminę Nieborów) środków z dotacji Rządowego Programu Odbudowy Zabytków na prace we wnętrzu kościoła, Łódzki Wojewódzki Konserwator Zabytków mając na uwadze interes społeczny oraz interes strony wyraża zgodę na przedłużenie terminu wykonania planowanych prac z dnia **31 grudnia 2023 r.**, na dzień **30 listopada 2026 r.**

Aleksandra Stępień

Łódzki Wojewódzki Konserwator Zabytków



Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Łodzi
ul. Piotrkowska 99, 90-425 Łódź, tel.: 42 631 78 92, fax: 42 630 17 83
e-mail: sekretariat@wuoz-lodz.pl
<https://www.wuoz-lodz.pl>

Administratorem danych osobowych jest Łódzki Wojewódzki Konserwator Zabytków. Dane przetwarzane są w celu realizacji czynności urzędowych. Masz prawo do dostępu, sprostowania, ograniczenia przetwarzania danych. Więcej informacji znajdziesz na stronie www.wuoz.lodz.pl lub pod numerem telefonu: 42 631 78 92.

Łódź, 2020-11-16

WUOZ-ZRR.5183.14.2020.KS

**Rzymskokatolicka Parafia
p.w. św. Macieja Apostoła i św. Małgorzaty
w Bednarach**
ul. Szkolna 36
99-416 Nieborów

W odpowiedzi na pismo Parafii Rzymskokatolickiej p.w. św. Macieja Apostoła i św. Małgorzaty w Bednarach z dn. 17. 10. 2020 r. (data wpływu: 26. 10. 2020 r.) o wydanie opinii końcowej dot. planowanych prac we wnętrzu ww. kościoła oraz prośby o wydłużenie terminu realizacji ww. planowanej inwestycji, Łódzki Wojewódzki Konserwator Zabytków przedstawia poniżej opinię w przedmiotowej sprawie.

Kościół p.w. św. Macieja Apostoła i św. Małgorzaty w Bednarach figuruje w wojewódzkiej ewidencji zabytków nieruchomych, a jego wyposażenie wpisane jest do rejestru zabytków ruchomych pod numerem B/191/58 decyzją z dn. 18. 11. 1972 r. Parafię we wsi Bednary ustanowili biskupi gnieźnieńscy w 1357 r. Obecny kościół powstał na pocz. XX w., a autorem projektu był Józef Dziekoński (lub Konstanty Wojciechowski). Kościół został zniszczony podczas działań wojennych w 1939 r. Po II wojnie światowej kościół został wyremontowany i odmalowany według projektu Mieczysława Jurgielewicza. W latach 1967-78 w kościele przeprowadzono kolejne prace remontowe, które polegały, między innymi na wykonaniu nowej polichromii malarskich wewnątrz kościoła opartych na motywach ludowej sztuki łowickiej, które częściowo znajdują się do dziś w ww. wnętrzu (część polichromii na stropie musiała być usunięta podczas ostatniego remontu związanego z wymianą stropu). Podczas przeprowadzonych badań konserwatorskich na obecność wcześniejszych warstw malarskich w ww. kościele, ustalono, iż pod obecną warstw malarską znajdują się kompozycje malarskie autorstwa Mieczysława Jurgielewicza. Kompozycje te zachowały się w ogólnie niezbyt dobrym stanie zachowania (pudrująca się warstwa malarska, w niektórych przedstawionych odkrywkach znajduje się słabo odczytywalna kompozycja). W związku, z planami dot. wykonania prac konserwatorskich i remontowych we wnętrzu kościoła, koniecznością ich wykonania (ze względu na ilość warstw malarskich oraz różny stan zachowania poszczególnych warstw malarskich), jak również przychylając się do prośby Parafii, Łódzki Wojewódzki Konserwator Zabytków opiniuje pozytywnie wykonanie prac we wnętrzu kościoła parafialnego p.w. św. Macieja Apostoła i św. Małgorzaty w Bednarach. Odnowienie polichromii ubogaci artystycznie i estetycznie wystrój przedmiotowej świątyni.

Przychylając się do prośby Parafii dotyczącej wydłużenia terminu realizacji inwestycji związanej z koniecznością pozyskania przez Parafię dotacji celowej na przeprowadzenie ww. prac, Łódzki Wojewódzki Konserwator Zabytków ze względu na wyższą konieczność społeczną zmienia termin ich wykonania z dn. **1 marca 2021 r.**, na dn. **31 grudnia 2023 r.**

W związku z powyższym, należało orzec jak powyżej.